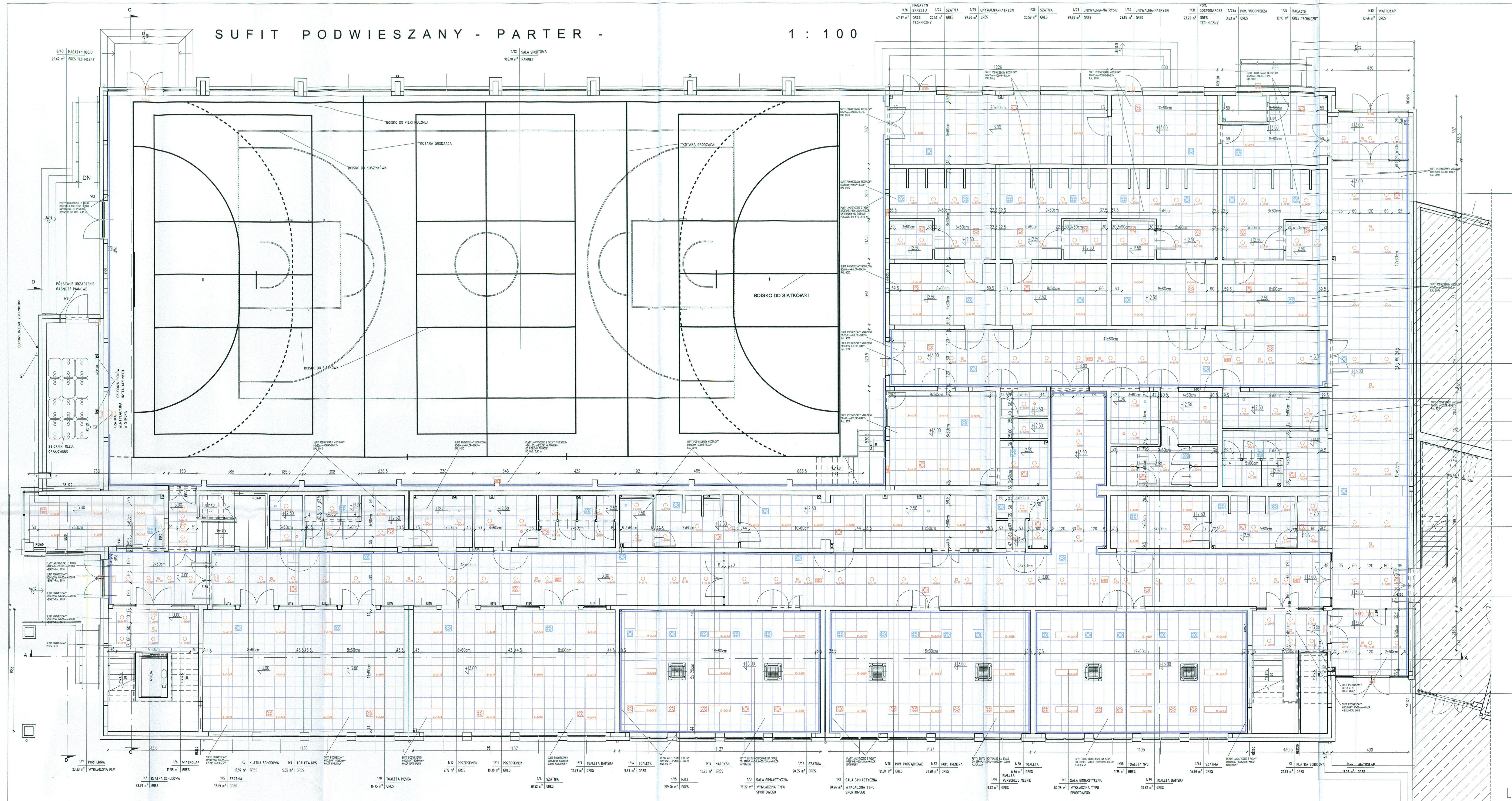
SUFIT PODWIESZANY - PARTER - 1 : 100



- ○ 1–2x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x14W, IP20
- ○ 2–2x14W – oprawa nasufitowa 2x14W, IP20
- ○ 3–2x18W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x18W, IP65
- ○ 4–2x26W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x26W, IP65
- 5–2x36W – oprawa nasufitowa 2x36W, IP65
- 6–3x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 3x14W, IP65
- 7–3x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 3x14W, IP20
- 8–4x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 4x14W, IP20
- 9–1x400W – oprawa nasufitowa 1x400W, IP54
- 10–2x36W – oprawa nasufitowa 2x36W, IP20
- 11–1x49W – oprawa nasufitowa 1x49W, IP20
- 12–1x36W – oprawa awaryjna montowana na ścianie 1x36W, IP65, z modułem awaryjnym 3h
- 13–3W – oprawa awaryjna do wbudowania w sufit podwieszany 3W, IP20, z modułem awaryjnym 3h
- 14–3W – oprawa awaryjna nasufitowa 3W, IP20, z modułem awaryjnym 3h
- 15–80W – oprawa zewnętrzna montowana nad drzwiami 80W, IP55
- oprawa ewakuacyjna kierunkowa 4W, IP40

- sufit podwieszany – PŁYTA (60x60cm)
- sufit podwieszany – PŁYTA (60x120cm)
- sufit podwieszany – PŁYTA GIPSOWO-KARTONOWA G-K
- okładzina akustyczna na ścianie – PŁYTA (60x120cm lub 60x60 cm – wg opisu)
- SR – suszarka do rąk
- suszarka do włosów
- wywiewniki
- nawiewniki
- jednostka klimatyzacyjna wewnętrzna
- +2.19 – wysokość wszystkich sufitów podwieszanych wyznaczana od poziomu posadzki
- Farba akrylowa i emalia alkidowa kolor–JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y (pozostałe ściany wg zestawienia pom. i opisu do proj.)
- Odbojnik drewniany

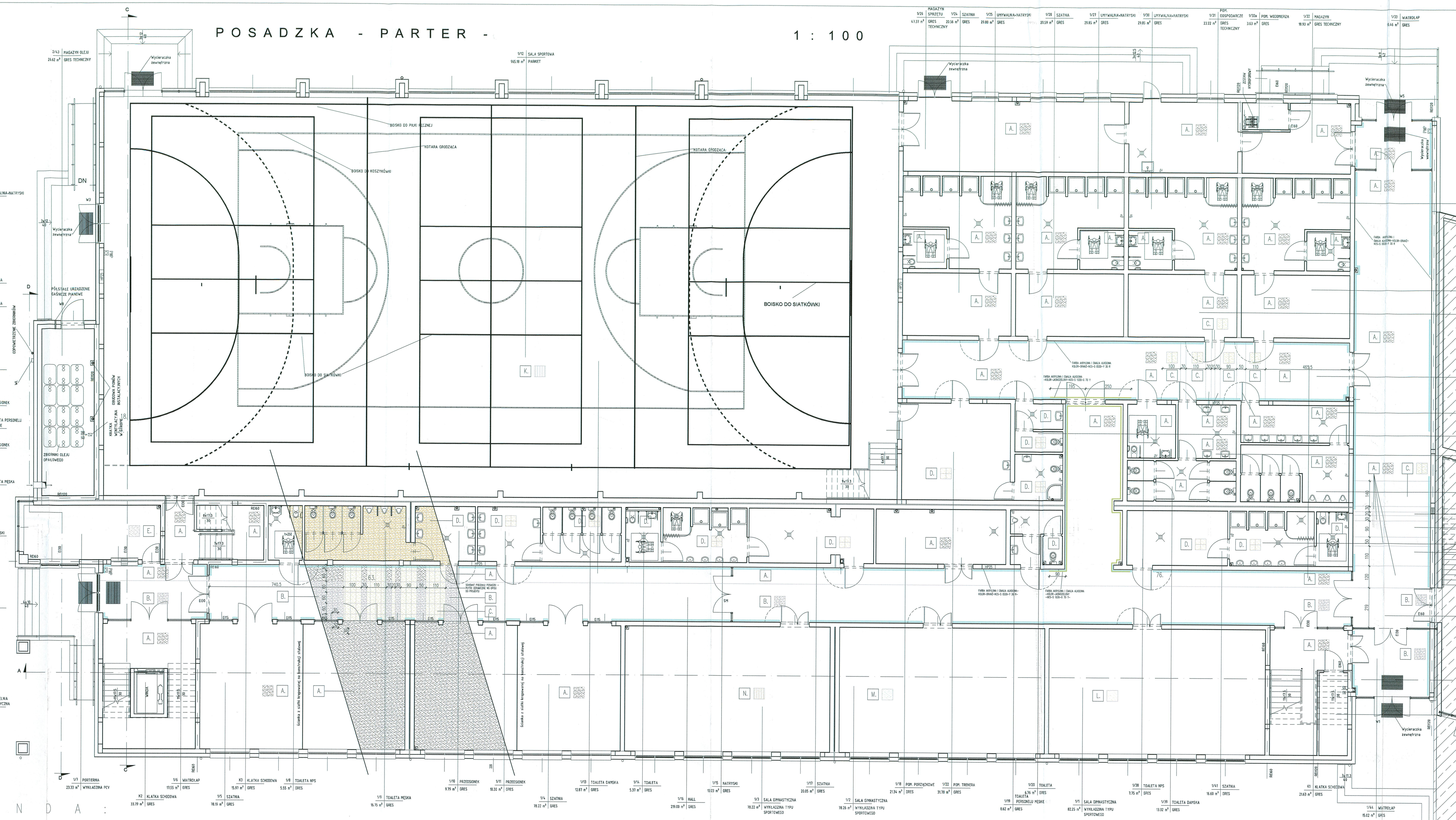
PŁYTKI GRESOWE
- A. – Antracyt
- B. – Szary
- C. – Jasnobeżowy
- D. – Ciemnożółty

WYKŁADZINY PCV – HALL
- E. – Szary
- F. – Oranż
- G. – Jasnobeżowy

WYKŁADZINY PCV–POM.DYDAKT.
- H. – Jasnozielony
- J. – Jasnobłękitny

WYKŁADZINY SPORTOWE
- K. – Panel–klon
- L. – Oranż
- M. – Zielony
- N. – Panel–buk

POSADZKA - PARTER - 1 : 100



L E G E N D A :

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

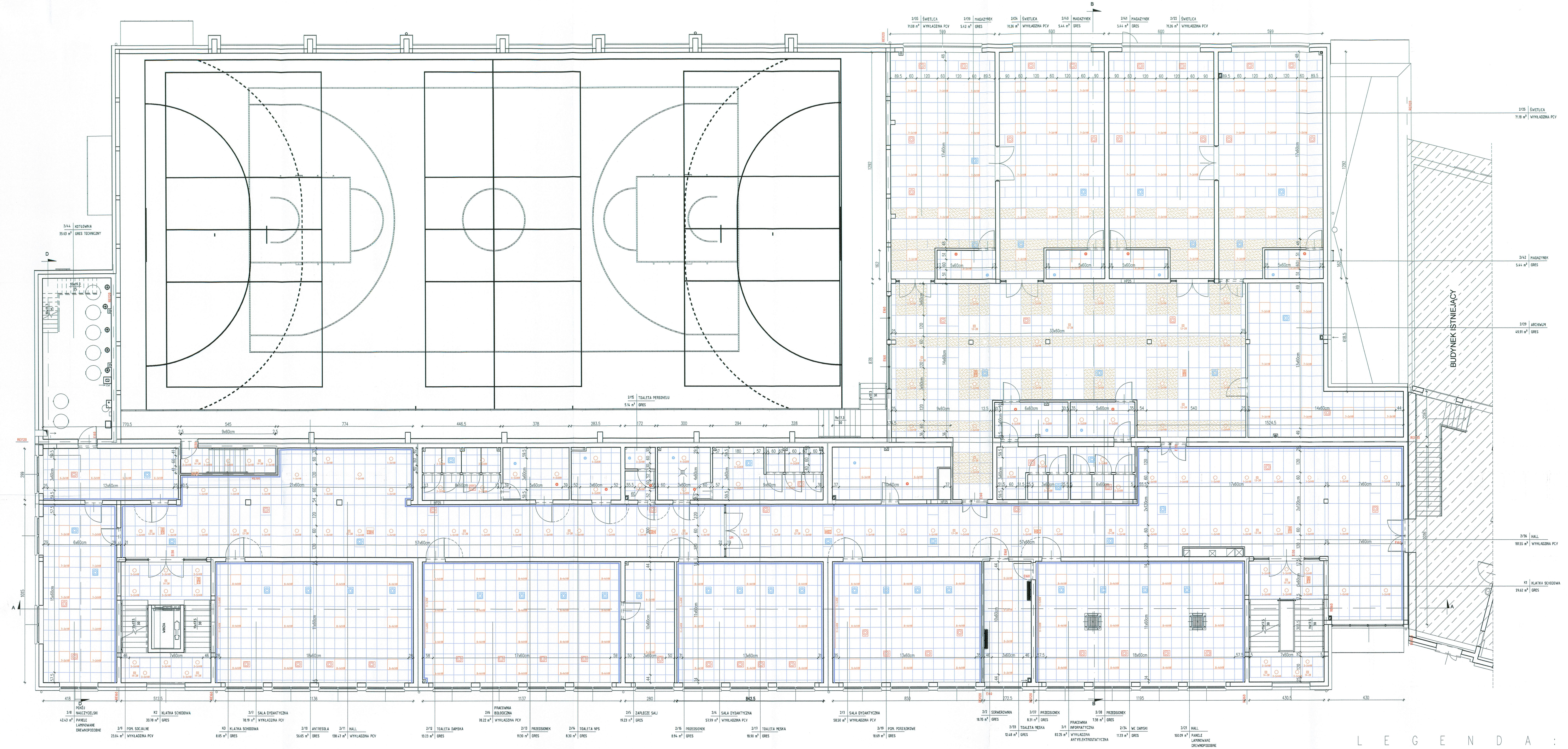
NR	NAZWA POMIESZCZENIA	MEBLE KOLOR	WYKOŃCZENIE ŚCIAN /KOLOR	POSADZKA SERIA
PARTER				
1/1	SALA GIMNASTYCZNA	WYPOSAŻENIE–DREWNO IGLASTE	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x120cm–KOLOR–NATURALNY–OD POZIOMU SUFITU PODWIESZANEGO PAS WYS. 60,0cm/ ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA LATEKSOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–BIAŁY	WYKŁADZINA TYPU SPORTOWEGO– DO SIŁOWNI/ KOLOR–ORANŻ–(6134)
1/2	SALA GIMNASTYCZNA	WYPOSAŻENIE–DREWNO IGLASTE	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x120cm–KOLOR–NATURALNY–OD POZIOMU SUFITU PODWIESZANEGO PAS WYS. 60,0cm/ ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA LATEKSOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–BIAŁY	WYKŁADZINA TYPU SPORTOWEGO KOLOR–ZIELONY
1/3	SALA GIMNASTYCZNA	WYPOSAŻENIE–DREWNO IGLASTE	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x120cm–KOLOR–NATURALNY–OD POZIOMU SUFITU PODWIESZANEGO PAS WYS. 60,0cm/ ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA LATEKSOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–BIAŁY	PANELE DREWNIANE– –BUK
1/4	SZATNIA	DREWNO–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– SZARY–NCS–S 1502–R 50B	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/5	SZATNIA	DREWNO–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– SZARY–NCS–S 1502–R 50B	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/6	WIATROŁAP	–	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ SZARY/30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY
1/7	PORTIERNIA	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	WYKŁADZINA PCV– SZARA
1/8	TOALETA NPS	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/9	TOALETA MĘSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/10	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/11	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/12	SALA SPORTOWA	KRZESŁA SKŁADANE–STAL (MALOWANA PROSZKOWO– RAL–9006–ALU)+ POLIPROPYLEN–(RAL 5005)/ WYPOSAŻENIE–DREWNO IGLASTE	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–120x60cm–KOLOR NATURALNY–OD POZIOMU POSADZKI DO WYS. 2,40 cm/ŚCIANY POWYŻEJ– FARBA LATEKSOWA–KOLOR– JASNY ORANŻ–NCS–S 0515–Y 40R/ SŁUPY–GRANATOWY–NCS–S 2060–R 80B	SYSTEM SPRĘŻYSTEJ PODŁOGI SPORTOWEJ NA DREWNIANYCH LEGARACH–PANEL–KLON PÓŁNOCNOAMERYKAŃSKI
1/13	TOALETA DAMSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/14	TOALETA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/15	NATRYSKI	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/16	HALL	SIEDZISKA POTRÓJNE– SKLEJKA–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLORY– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R/ JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y	GRES–ANTRACYT/ SZARY/JASNOBEŻOWY/ 30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY
1/17	SZATNIA	SZAFKI–RAL 7035–POPIELATY ŁAWKI–DREWNO–BUK/STELAŻ –RAL–9006–ALU/	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/18	POM. PORZĄDKOWE	SZAFY–LAMINAT HPL–BUK/ REGAŁY–PÓŁKI/STELAŻ– –RAL 9003–BIAŁY	FARBA AKRYLOWA / EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– SZARY–NCS–S 1502–R 50B	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/19	TOALETA PERSONELU MĘSKIE	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/20	TOALETA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/21	TOALETA PERSONELU DAMSKIE	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/22	POM. TRENERA	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– JASNY ORANŻ–NCS–S 0515–Y 40R	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/23	HALL	SIEDZISKA POTRÓJNE– SKLEJKA–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLORY– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R/ JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y	GRES–ANTRACYT/ /JASNOBEŻOWY/ 30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY
1/24	SZATNIA	SZAFKI–RAL 7035–POPIELATY ŁAWKI–DREWNO–BUK/STELAŻ –RAL–9006–ALU/	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/25	UMYWALNIA+NATRYSKI	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/26	MAGAZYN SPRZĘTU	REGAŁY–PÓŁKI/STELAŻ– –RAL 9003–BIAŁY/ WÓZKI NA PIŁKI MATERACE– –RAL 5002–NIEBIESKI	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–BIAŁY	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/27	UMYWALNIA+NATRYSKI	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/28	SZATNIA	SZAFKI–RAL 7035–POPIELATY ŁAWKI–DREWNO–BUK/STELAŻ –RAL–9006–ALU/	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/29	SZATNIA	SZAFKI–RAL 7035–POPIELATY ŁAWKI–DREWNO–BUK/STELAŻ –RAL–9006–ALU/	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/30	UMYWALNIA+NATRYSKI	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/31	POM. GOSPODARCZE	REGAŁY–PÓŁKI/STELAŻ– –RAL 9003–BIAŁY/	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–BIAŁY	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/32	MAGAZYN	MEBLE WARSZTATOWE– RAL 5002–NIEBIESKI REGAŁY–PÓŁKI/STELAŻ– RAL 9003–BIAŁY/	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–BIAŁY	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/33	WIATROŁAP	GABLOTA PŁYTKA W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ SZARY/30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY
1/34	UMYWALNIA+ NATRYSKI	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/35	SZATNIA	SZAFKI–RAL 7035–POPIELATY ŁAWKI–DREWNO–BUK/STELAŻ –RAL–9006–ALU/	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/36	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/37	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/38	TOALETA NPS	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/39	TOALETA DAMSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/40	TOALETA MĘSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/41	SZATNIA	SZAFKI–RAL 7035–POPIELATY ŁAWKI–DREWNO–BUK/STELAŻ –RAL–9006–ALU/	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/42	NATRYSKI	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL– 0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
1/43	HALL	ŁAWKI, WITRYNY–DREWNO– BUK/ STELAŻ –RAL–9006–ALU/ GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA– KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ SZARY/JASNOBEŻOWY/ 30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY
1/44	WIATROŁAP	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES– SZARY/30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY
K1	KLATKA SCHODOWA	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA– KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x60cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N
K2	KLATKA SCHODOWA	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA– KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x60cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N
K3	KLATKA SCHODOWA	–	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA– KOLOR– ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x60cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N

* Podane typy i nazwy materiałów mogą zostać zamienione na inne równoważne lecz zgodne z fakturą, kompozycją, kolorem i wymiarami opisanych. Ponieważ nie możliwym jest jednoznaczne opisanie kompozycji (i składającej się na nią: koloru, formy i struktury) stworzonej w zamyśle projektanta, posłużono sie gotowymi nazwami projektowymi, umożliwiającymi wierne i dosłowne oddanie koloru, struktury i formy. Są to kolekcje istniejące jako uniwersum projektowe i umożliwiają przybliżenie i odwzorowanie efektu formy,struktury i kubatury zamierzonej przez projektanta.

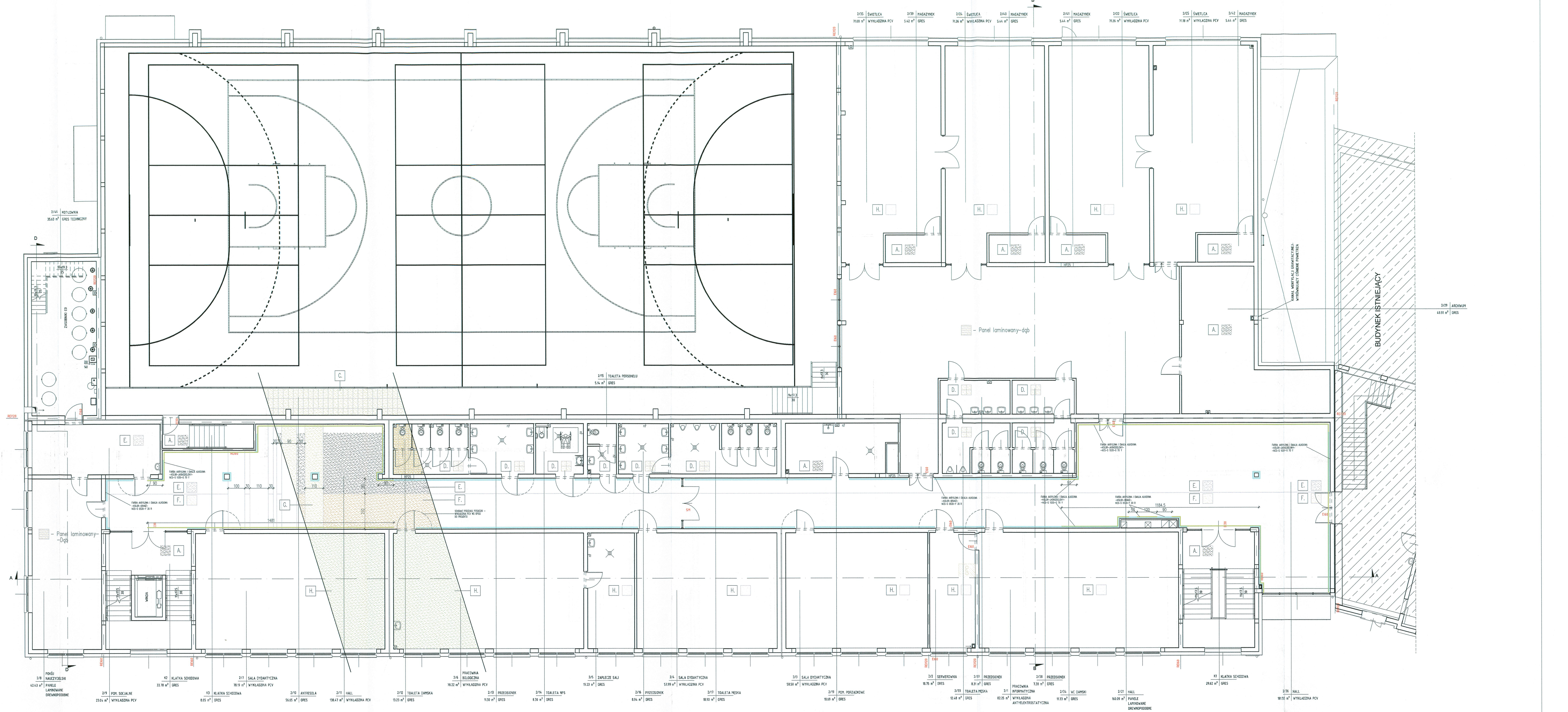
IKA PROJEKT SP. Z O.O.
10-686 OLSZTYN
UL. WILCZYŃSKIEGO 1A
☎/℻: +48 89 523 51 13
📱: +48 502 300 524
✉: BIURO@IKPROJEKT.PL

TEMAT:	ROZBUDOWA ZESPOŁU SZKÓŁ PUBLICZNYCH W JÓZEFOSŁAWIU WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU		
INWESTOR:	GMINA PIASECZNO, UL. KOŚCIUSZKI 5, 05-500 PIASECZNO	SKALA:	1:100
ADRES:	DZ. NR EWID. 378, EW. 0019 JÓZEFOSŁAW, UL. KAMERALNA 11, 05-500 JÓZEFOSŁAW, GMINA PIASECZNO	DATA:	– 04.2013r.
NAZWA RYS:	PROJEKT WYKONAWCZY ARANŻACJI WNĘTRZ – PARTER RZUTY – SUFIT, POSADZKA		
STADIUM:	PROJEKT WYKONAWCZY	BRANŻA:	ARCHITEKTURA
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Anna Urban	Upr.bud.nr	BŁ/20/90
OPRACOWAŁ:	mgr sztuki arch.wnętrz Zbigniew Krajewski	NR RYS.:	W-1A

SUFIT PODWIESZANY - I. PIĘTRO - 1:100


2/1 PRACOWNIA INFORMATYCZNA 82.25 m² WYKŁADZINA ANTYELEKTROSTATYCZNA
2/38 PRZEDSIONEK 7.38 m² GRES
2/34 WC DAMSKI 11.33 m² GRES
2/21 HALL 160.09 m² PANELE LAMINOWANE DREWNOPODOBNE
1195
430.5
430
BUDYNEK ISTNIEJĄCY

POSADZKA - I. PIĘTRO - 1:100


2/8 POKÓJ NAUCZYCIELSKI 42.43 m² PANELE LAMINOWANE DREWNOPODOBNE
2/9 POM. SOCJALNE 23.04 m² WYKŁADZINA PCV
K2 KLATKA SCHODOWA 33.78 m² GRES
K3 KLATKA SCHODOWA 8.05 m² GRES
2/7 SALA DYDAKTYCZNA 78.19 m² WYKŁADZINA PCV
2/10 ANTRESOLA 56.65 m² GRES
2/11 HALL 138.47 m² WYKŁADZINA PCV
2/12 TOALETA DAMSKA 13.23 m² GRES
2/6 PRACOWNIA BOLOGICZNA 78.22 m² WYKŁADZINA PCV
2/13 PRZEDSIONEK 11.30 m² GRES
2/14 TOALETA NPS 8.30 m² GRES
2/5 ZAPLECZE SALI 19.23 m² GRES
2/16 PRZEDSIONEK 8.94 m² GRES
2/4 SALA DYDAKTYCZNA 57.99 m² WYKŁADZINA PCV
2/17 TOALETA MĘSKA 18.90 m² GRES
2/3 SALA DYDAKTYCZNA 58.50 m² WYKŁADZINA PCV
2/19 POM. PORZĄDKOWE 18.69 m² GRES
2/2 SERWEROWNIA 18.75 m² GRES
2/37 PRZEDSIONEK 8.31 m² GRES
2/33 TOALETA MĘSKA 12.48 m² GRES
2/1 PRACOWNIA INFORMATYCZNA 82.25 m² WYKŁADZINA ANTYELEKTROSTATYCZNA
2/38 PRZEDSIONEK 7.38 m² GRES
2/34 WC DAMSKI 11.33 m² GRES
2/21 HALL 160.09 m² PANELE LAMINOWANE DREWNOPODOBNE
BUDYNEK ISTNIEJĄCY

LEGENDA:

- 1-2x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x14W, IP20
- 2-2x14W – oprawa nasufitowa 2x14W, IP20
- 3-2x18W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x18W, IP65
- 4-2x26W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x26W, IP65
- 5-2x36W – oprawa nasufitowa 2x36W, IP65
- 6-3x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 3x14W, IP65
- 7-3x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 3x14W, IP20
- 8-4x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 4x14W, IP20
- 9-1x400W – oprawa nasufitowa 1x400W, IP54
- 10-2x36W – oprawa nasufitowa 2x36W, IP20
- 11-1x49W – oprawa nasufitowa 1x49W, IP20
- 12-1x36W – oprawa awaryjna montowana na ścianie 1x36W, IP65, z modułem awaryjnym 3h
- 13-3W – oprawa awaryjna do wbudowania w sufit podwieszany 3W, IP20, z modułem awaryjnym 3h
- 14-3W – oprawa awaryjna nasufitowa 3W, IP20, z modułem awaryjnym 3h
- 15-80W – oprawa zewnętrzna montowana nad drzwiami 80W, IP55
- oprawa ewakuacyjna kierunkowa 4W, IP40

- sufit podwieszany – PŁYTA (60x60cm)
- sufit podwieszany – PŁYTA (60x120cm)
- sufit podwieszany – PŁYTA GIPSOWO-KARTONOWA G-K
- okładzina akustyczna na ścianie – PŁYTA (60x120cm lub 60x60 cm – wg opisu)
- SR – suszarka do rąk
- suszarka do włosów
- wywiewniki
- nawiewniki
- jednostka klimatyzacyjna wewnętrzna
- 2.19 – wysokość wszystkich sufitów podwieszanych wyznaczana od poziomu posadzki
- Farba akrylowa i emalia alkidowa kolor–JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y (pozostałe ściany wg zestawienia pom. i opisu do proj.)
- Odbojnik drewniany

PŁYTKI GRESOWE	WYKŁADZINY PCV – HALL	WYKŁADZINY PCV–POM.DYDAKT.	WYKŁADZINY SPORTOWE
A. – Antracyt	E. – Szary	H. – Jasnozielony	K. – Panel–klon
B. – Szary	F. – Oranż	J. – Jasnobłękitny	L. – Oranż
C. – Jasnobeżowy	G. – Jasnobeżowy		M. – Zielony
D. – Ciemnożółty			N. – Panel–buk

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

NR	NAZWA POMIESZCZENIA	MEBLE KOLOR	WYKOŃCZENIE ŚCIAN /KOLOR	POSADZKA SERIA
		PARTER		
2/1	PRACOWNIA INFORMATYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZIOMU SUFITU PODW. DO WYS.2,40cm/ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLOR–JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–ANTYELEKTROSTATYCZNA – JASNOZIELONA
2/2	SERWEROWNIA	REGAŁY–PÓŁKI/STELAŻ– –RAL 9003–BIAŁY/	FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA– –KOLOR–JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/3	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZIOMU SUFITU PODW. PAS WYS. 60,0cm/ ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–JASNY BŁĘKIT–NCS–S 0510–R 90B	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/4	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZIOMU SUFITU PODW.PAS WYS. 60,0cm/ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/5	ZAPLECZE SALI	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY BŁĘKIT–NCS–S 0510–R 90B	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/6	PRACOWNIA BOLOGICZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZIOMU SUFITU PODW. PAS WYS.60,0cm/ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY BŁĘKIT–NCS–S 0510–R 90B	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/7	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZIOMU SUFITU PODW. PAS WYS. 60,0cm/ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/8	POKÓJ NAUCZYCIELSKI	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	PANELE LAMINOWANE–DREWNOPODOBNE–ORZECH 129,2x19,4cm

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

NR	NAZWA POMIESZCZENIA	MEBLE KOLOR	WYKOŃCZENIE ŚCIAN /KOLOR	POSADZKA SERIA
		PARTER		
2/9	POM. SOCJALNE	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRyl./ALKID.–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R PŁYTKI ŚCIENNE–20x40cm/KOLORY–JASNOSZARY–RAL–0008500–POŁYSK	WYKŁADZINA PCV–SZARY
2/10	ANTRESOLA	KRZESŁA SKŁADANE–STAL (MALOWANA PROSZKOWO–RAL–9006–ALU)+ POLIPROPYLEN–(RAL 5005)/	EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0515–Y 40R	GRES–JASNOBEŻOWY/ 30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY STOPNIE–GRES–ANTRACYT –30x60cm/MAT./ REKTYFIKOWANY/NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N
2/11	HALL	SIEDZISKA POTRÓJNE–SKLEJKA–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLORY– –ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R/ –JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y	WYKŁADZINA PCV–ORANŻ/SZARY/BEŻOWY
2/12	TOALETA DAMSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/13	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cmcm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/14	TOALETA NPS	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/15	TOALETA PERSONELU	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/16	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/17	TOALETA MĘSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

NR	NAZWA POMIESZCZENIA	MEBLE KOLOR	WYKOŃCZENIE ŚCIAN /KOLOR	POSADZKA SERIA
		PARTER		
2/19	POM. PORZĄDKOWE	–	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLOR– SZARY–NCS–S 1502–R 50B	GRES–ANTRACYT–30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/21	HALL	KANAPY–BRĄZ/BEŻ	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLORY– –ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	PANELE LAMINOWANE DREWNOPODOBNE–DĄB 129,2x19,4cm
2/22	ŚWIETLICA	SZAFKI–KORPUS BUK/ DRZWICZKI–ŻÓŁTY	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/24	ŚWIETLICA	SZAFKI–KORPUS BUK/ DRZWICZKI–ZIELONE	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/25	ŚWIETLICA	SZAFKI–KORPUS BUK/ DRZWICZKI–BRZOZA	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/29	ARCHIWUM	SZAFKI–KORPUS/ DRZWICZKI–BUK	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. NIEREKTYFIKOWANY/
2/33	TOALETA MĘSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/34	WC DAMSKI	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/35	ŚWIETLICA	SZAFKI–KORPUS BUK/ DRZWICZKI–POMARAŃCZOWE	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOZIELONA
2/36	HALL	SIEDZISKA POTRÓJNE–SKLEJKA–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLORY– –ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R –JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y	WYKŁADZINA PCV–ORANŻ/SZARY
2/37	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

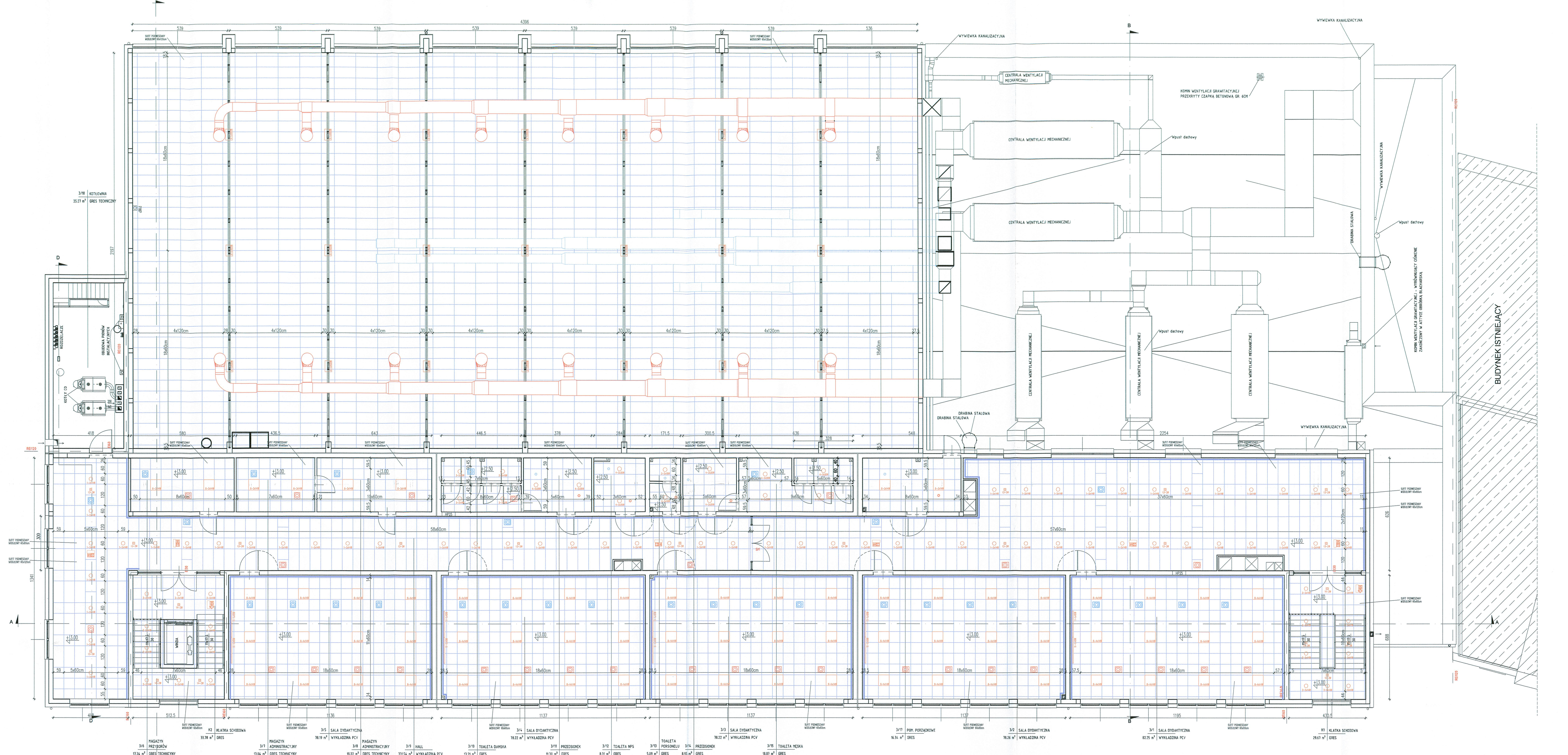
NR	NAZWA POMIESZCZENIA	MEBLE KOLOR	WYKOŃCZENIE ŚCIAN /KOLOR	POSADZKA SERIA
		PARTER		
2/38	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY–JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
2/39	MAGAZYNEK	REGAŁY–KORPUS BUK	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. NIEREKTYFIKOWANY/
2/40	MAGAZYNEK	REGAŁY–KORPUS BUK	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. NIEREKTYFIKOWANY/
2/41	MAGAZYNEK	REGAŁY–KORPUS BUK	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. NIEREKTYFIKOWANY/
2/42	MAGAZYNEK	REGAŁY–KORPUS BUK	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. NIEREKTYFIKOWANY/
2/44	KOTŁOWNIA	–	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLOR– SZARY–NCS–S 1502–R 50B	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. NIEREKTYFIKOWANY/
K1	KLATKA SCHODOWA	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N
K2	KLATKA SCHODOWA	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N
K3	KLATKA SCHODOWA	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA ALKIDOWA I AKRYLOWA–KOLOR–ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x30cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N

*Podane typy i nazwy materiałów mogą zostać zamienione na inne równoważne lecz zgodne z fakturą, kompozycją, kolorem i wymiarami opisanych. Ponieważ nie możliwym jest jednoznaczne opisanie kompozycji (i składającej się na nią: koloru, formy i struktury) stworzonej w zamyśle projektanta, posłużono sie gotowymi nazwami projektowymi, umożliwiającymi wierne i dosłowne oddanie koloru, struktury i formy. Są to kolekcje istniejące jako uniwersum projektowe i umożliwiają przybliżenie i odwzorowanie efektu formy,struktury i kubatury zamierzonej przez projektanta.

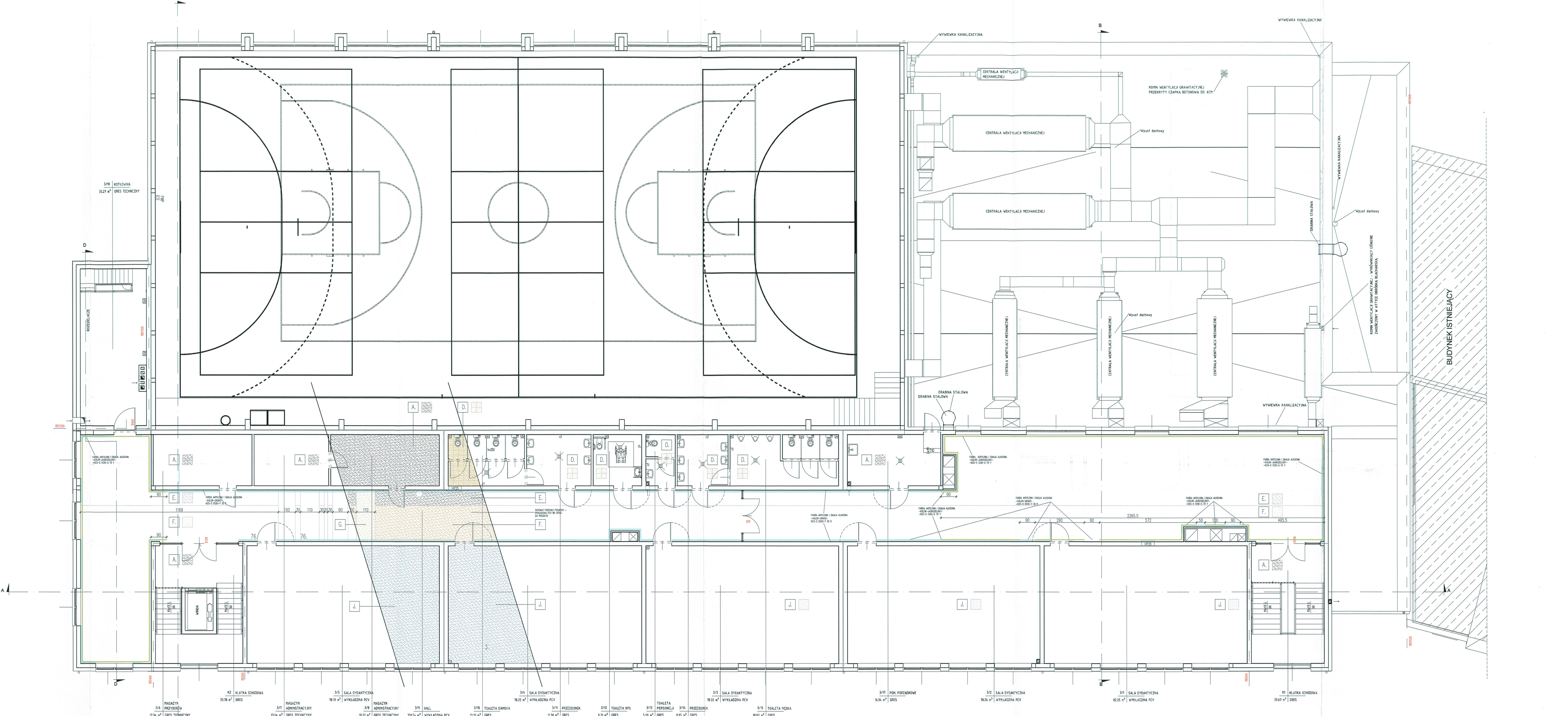
IKA PROJEKT SP. Z O.O.
10-686 OLSZTYN
UL. WILCZYŃSKIEGO 1A
☎/📠: +48 89 523 51 13
📱: +48 502 300 524
✉: BIURO@IKPROJEKT.PL

TEMAT:	ROZBUDOWA ZESPOŁU SZKÓŁ PUBLICZNYCH W JÓZEFOSŁAWIU WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU		
INWESTOR:	GMINA PIASECZNO, UL. KOŚCIUSZKI 5, 05-500 PIASECZNO	SKALA:	1:100
ADRES:	DZ. NR EWID. 378, EW. 0019 JÓZEFOSŁAW, UL. KAMERALNA 11, 05-500 JÓZEFOSŁAW, GMINA PIASECZNO	DATA:	– 04.2013r.
NAZWA RYS:	PROJEKT WYKONAWCZY ARANŻACJI WNĘTRZ - I. PIĘTRO RZUTY - SUFIT, POSADZKA		
STADIUM:	PROJEKT WYKONAWCZY	BRANŻA:	ARCHITEKTURA
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Anna Urban	Upr.bud.nr	Bł/20/90
OPRACOWAŁ:	mgr sztuki arch.wnętrz Zbigniew Krajewski	NR RYS.:	W-2A

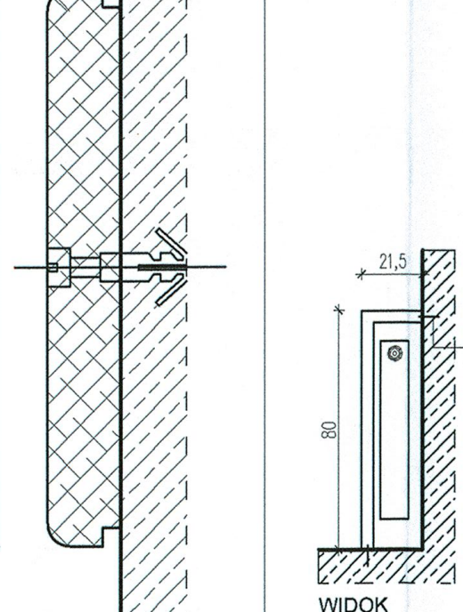
SUFIT PODWIESZANY - II. PIĘTRO - 1 : 100


BUDYNEK ISTNIEJĄCY
3/4 SALA DYDAKTYCZNA 78.22 m² WYKŁADZINA PCV
3/11 PRZEDSIONEK 11.30 m² GRES
3/12 TOALETA NPS 8.31 m² GRES
3/13 TOALETA PERSONELU 5.09 m² GRES
3/14 PRZEDSIONEK 8.95 m² GRES
3/3 SALA DYDAKTYCZNA 78.22 m² WYKŁADZINA PCV
3/15 TOALETA MĘSKA 18.87 m² GRES
3/17 POM. PORZĄDKOWE 16.34 m² GRES
3/2 SALA DYDAKTYCZNA 78.26 m² WYKŁADZINA PCV
3/1 SALA DYDAKTYCZNA 82.25 m² WYKŁADZINA PCV
K1 KLATKA SCHODOWA 29.67 m² GRES
SUFIT PODWIESZANY MODUŁOWY 60x60cm
1137
1195
430.5

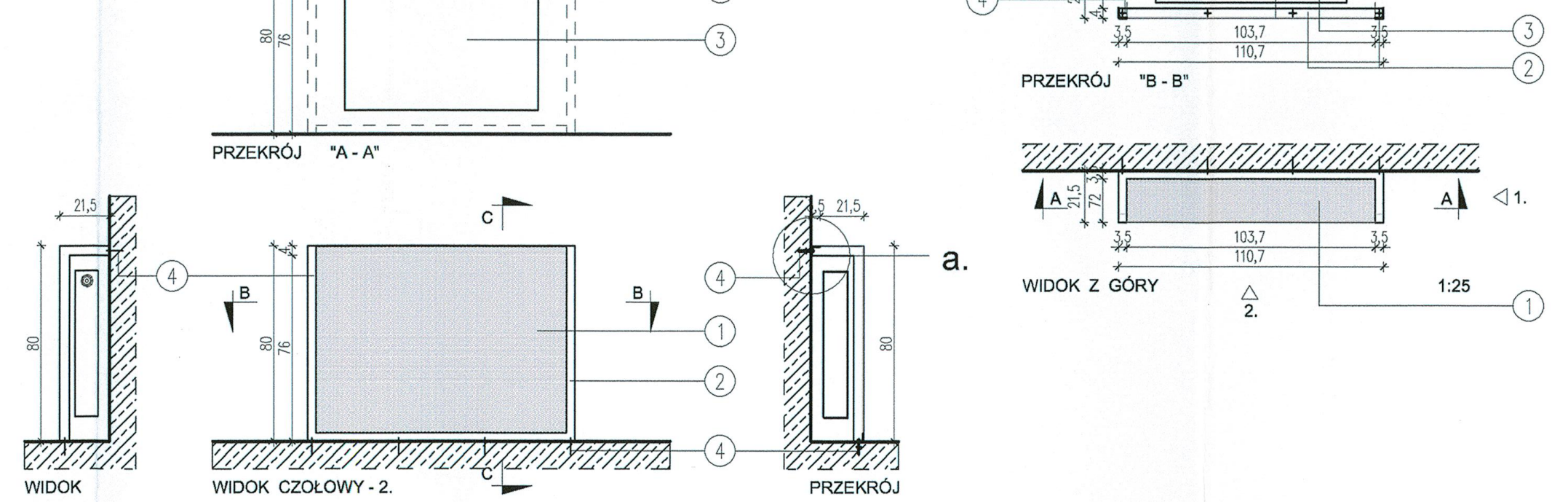
POSADZKA - II. PIĘTRO - 1 : 100


BUDYNEK ISTNIEJĄCY
RE160
K2 KLATKA SCHODOWA 33.78 m² GRES
3/6 MAGAZYN PRZYBORÓW 17.34 m² GRES TECHNICYNY
3/7 MAGAZYN ADMINISTRACYJNY 13.04 m² GRES TECHNICYNY
3/5 SALA DYDAKTYCZNA 78.19 m² WYKŁADZINA PCV
3/8 MAGAZYN ADMINISTRACYJNY 19.22 m² GRES TECHNICYNY
3/9 HALL 331.54 m² WYKŁADZINA PCV
3/10 TOALETA DAMSKA 13.21 m² GRES
3/4 SALA DYDAKTYCZNA 78.22 m² WYKŁADZINA PCV
3/11 PRZEDSIONEK 11.30 m² GRES
3/12 TOALETA NPS 8.31 m² GRES
3/13 TOALETA PERSONELU 5.09 m² GRES
3/14 PRZEDSIONEK 8.95 m² GRES
3/3 SALA DYDAKTYCZNA 78.22 m² WYKŁADZINA PCV
3/15 TOALETA MĘSKA 18.87 m² GRES
3/17 POM. PORZĄDKOWE 16.34 m² GRES

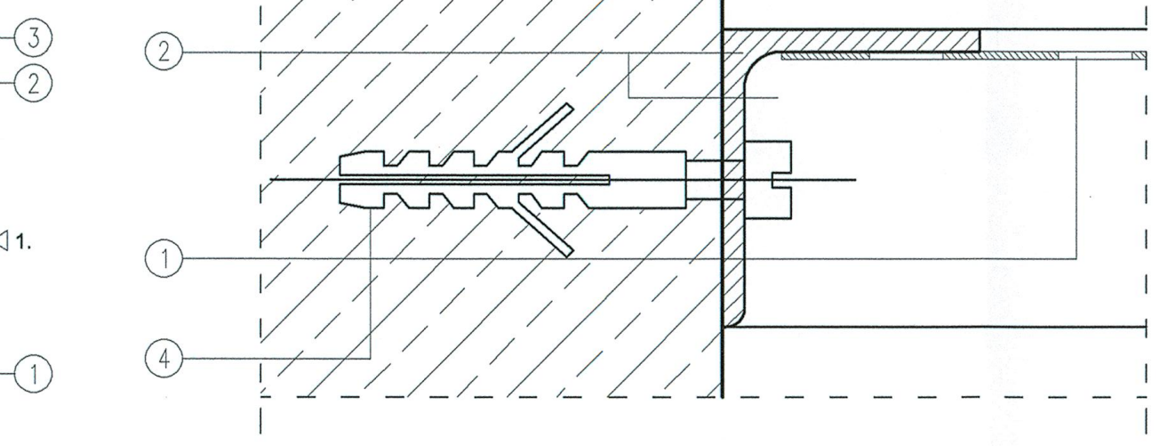
ODBOJNIK 1:2



PROJEKTOWANA OBUDOWA GRZEJNIKA 1:25.


PRZEKRÓJ "A - A"
WIDOK BOCZNY - 1.
WIDOK CZOŁOWY - 2.
PRZEKRÓJ "C - C"
PRZEKRÓJ "B - B"
WIDOK Z GÓRY
1:25
a.
80
76
21,5
17,5
103,7
110,7
3,5
72
①
②
③
④

DETAL "a" 1:1.


3,5
0,1
0,3
3,6
4
①
②
④

1. Blacha perforowana-oczka okrągłe w układzie mijanym- - stal nierdzewna-gr. 1.00mm-perforacja Rv10-15.
2. Kątownik równoramienny, stalowy-40x40x3mm ramię przycinane do wymiaru 40x35x3mm
3. Grzejnik stalowy płytowy 60x80cm
4. Wkręt kotwiący.

LEGENDA:

- ○ 1-2x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x14W, IP20
- ○ 2-2x14W – oprawa nasufitowa 2x14W, IP20
- ○ 3-2x18W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x18W, IP65
- ○ 4-2x26W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 2x26W, IP65
- ▭ 5-2x36W – oprawa nasufitowa 2x36W, IP65
- ▢ 6-3x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 3x14W, IP65
- ▢ 7-3x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 3x14W, IP20
- ▢ 8-4x14W – oprawa do wbudowania w sufit podwieszany 4x14W, IP20
- ▭ 9-1x400W – oprawa nasufitowa 1x400W, IP54
- ▭ 10-2x36W – oprawa nasufitowa 2x36W, IP20
- ▭ 11-1x49W – oprawa nasufitowa 1x49W, IP20
- ▭ 12-1x36W – oprawa awaryjna montowana na ścianie 1x36W, IP65, z modułem awaryjnym 3h
- ▣ 13-3W – oprawa awaryjna do wbudowania w sufit podwieszany 3W, IP20, z modułem awaryjnym 3h
- ▣ 14-3W – oprawa awaryjna nasufitowa 3W, IP20, z modułem awaryjnym 3h
- ▭ 15-80W – oprawa zewnętrzna montowana nad drzwiami 80W, IP55
- ▭ – oprawa ewakuacyjna kierunkowa 4W, IP40

- ▨ ▢ – sufit podwieszany – PŁYTA (60x60cm)
- ▨ ▭ – sufit podwieszany – PŁYTA (60x120cm)
- ▭ – sufit podwieszany – PŁYTA GIPSOWO-KARTONOWA G-K
- – okładzina akustyczna na ścianie – PŁYTA (60x120cm lub 60x60 cm – wg opisu)
- SR – suszarka do rąk
- – suszarka do włosów
- ◎ – wywiewniki
- ◎ – nawiewniki
- – jednostka klimatyzacyjna wewnętrzna
- +2.19 – wysokość wszystkich sufitów podwieszanych wyznaczana od poziomu posadzki
- — – Farba akrylowa i emalia alkidowa kolor–JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y (pozostałe ściany wg zestawienia pom. i opisu do proj.)
- — – Odbojnik drewniany

PŁYTKI GRESOWE
- A. ▨ – Antracyt
- B. ▨ – Szary
- C. ▨ – Jasnobeżowy
- D. ▨ – Ciemnożółty

WYKŁADZINY PCV – HALL
- E. ▨ – Szary
- F. ▨ – Oranż
- G. ▢ – Jasnobeżowy

WYKŁADZINY PCV–POM.DYDAKT.
- H. ▢ – Jasnozielony
- J. ▨ – Jasnobłękitny

WYKŁADZINY SPORTOWE
- K. ▤ – Panel–klon
- L. ▨ – Oranż
- M. ▨ – Zielony
- N. ▤ – Panel–buk

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

NR	NAZWA POMIESZCZENIA	MEBLE KOLOR	WYKOŃCZENIE ŚCIAN /KOLOR	POSADZKA SERIA
PARTER				
3/1	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZ. SUFITU PODW. PAS WYS. 60,0cm/ ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA –KOLOR–JASNA ZIELEŃ–NCS–S 0907–G 60Y	WYKŁADZINA PCV–JASNOBŁĘKITNA
3/2	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZ. SUFITU PODW. PAS WYS. 60,0cm/ ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA –KOLOR–JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOBŁĘKITNA
3/3	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZ. SUFITU PODW. PAS WYS. 60,0cm/ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA –KOLOR–JASNA ZIELEŃ–NCS–S 0907–G 60Y	WYKŁADZINA PCV–JASNOBŁĘKITNA
3/4	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZ. SUFITU PODW. PAS WYS. 60,0cm/ ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/ EMALIA ALKIDOWA –KOLOR–JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	WYKŁADZINA PCV–JASNOBŁĘKITNA
3/5	SALA DYDAKTYCZNA	LAMINAT HPL–BUK/ SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ TABLICE KORKOWE W RAMIE Z PROFILI ALU.–180X100CM	OKŁADZINA ŚCIENNA–PŁYTY AKUSTYCZNE Z WEŁNY DRZEWNEJ–60x60cm–KOLOR–RAL 9010–OD POZ. SUFITU PODW. PAS WYS. 60,0cm/ŚCIANY PONIŻEJ–FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR–JASNA ZIELEŃ–NCS–S 0907–G 60Y	WYKŁADZINA PCV–JASNOBŁĘKITNA
3/6	MAGAZYN PRZYBORÓW	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/7	MAGAZYN ADMINISTRACYJNY	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/8	MAGAZYN ADMINISTRACYJNY	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLOR– –JASNY ORANŻ–NCS–S 0510–Y 30R	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
PARTER				
3/9	HALL	SKLEJKA BUKOWA/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA–KOLORY– –ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R –JASNOZIELONY–NCS–S 1030–G70 Y	WYKŁADZINA PCV– ORANŻ/SZARY/BEŻOWY
3/10	TOALETA DAMSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORYY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/11	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/12	TOALETA NPS	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/13	TOALETA PERSONELU	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ CIEMNY ORANŻ–RAL–0506080/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/14	PRZEDSIONEK	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/15	TOALETA MĘSKA	–	PŁYTKI ŚCIENNE–20x20cm/KOLORY– JASNY ORANŻ–RAL–0607050/ TURKUSOWY–RAL–1907025/	GRES–CIEMNOŻÓŁTY 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/17	POM. PORZĄDKOWE	LAMINAT HPL–BUK/ STELAŻ–RAL–9006–ALU/ REGAŁY–PÓŁKI/STELAŻ–RAL 9003–BIAŁY	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLOR– –SZARY–NCS–S 1502–R 50B	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
3/18	KOTŁOWNIA	REGAŁY–PÓŁKI/STELAŻ–RAL 9003–BIAŁY	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– KOLOR– –SZARY–NCS–S 1502–R 50B	GRES–ANTRACYT– 30x30cm/MAT./ NIEREKTYFIKOWANY
K1	KLATKA SCHODOWA	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLOR– –ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x60cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N
K2	KLATKA SCHODOWA	GABLOTY PŁYTKIE W RAMIE Z PROFILI ALU.–120x100cm	FARBA AKRYLOWA/EMALIA ALKIDOWA– –KOLOR– –ORANŻ–NCS–S 0530–Y 30R	GRES–ANTRACYT/ –30x60cm/MAT. REKTYFIKOWANY/ NOSKI SCHODOWE– KOLOR–NCS S 1500 N

*Podane typy i nazwy materiałów mogą zostać zamienione na inne równoważne lecz zgodne z fakturą, kompozycją, kolorem i wymiarami opisanych. Ponieważ nie możliwym jest jednoznaczne opisanie kompozycji (i składającej się na nią: koloru, formy i struktury) stworzonej w zamyśle projektanta, posłużono sie gotowymi nazwami projektowymi, umożliwiającymi wierne i dosłowne oddanie koloru, struktury i formy. Są to kolekcje istniejące jako uniwersum projektowe i umożliwiają przybliżenie i odwzorowanie efektu formy,struktury i kubatury zamierzonej przez projektanta.

IKA PROJEKT SP. Z O.O.
10-686 OLSZTYN
UL. WILCZYŃSKIEGO 1A
☎/℻: +48 89 523 51 13
📱: +48 502 300 524
✉: BIURO@IKPROJEKT.PL

TEMAT:	ROZBUDOWA ZESPOŁU SZKÓŁ PUBLICZNYCH W JÓZEFOSŁAWIU WRAZ Z ZAGOSPODAROWANIEM TERENU		
INWESTOR:	GMINA PIASECZNO, UL. KOŚCIUSZKI 5, 05-500 PIASECZNO	SKALA:	1:100
ADRES:	DZ. NR EWID. 378, EW. 0019 JÓZEFOSŁAW, UL. KAMERALNA 11, 05-500 JÓZEFOSŁAW, GMINA PIASECZNO		
NAZWA RYS:	PROJEKT WYKONAWCZY ARANŻACJI WNĘTRZ - II. PIĘTRO; RZUTY - SUFIT, POSADZKA; DETALE - OBUDOWA GRZEJNIKA, ODBOJNIK	DATA:	- 04.2013r.
STADIUM:	PROJEKT WYKONAWCZY	BRANŻA:	ARCHITEKTURA
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Anna Urban	Upr.bud.nr	Bł/20/90
OPRACOWAŁ:	mgr sztuki arch.wnętrz Zbigniew Krajewski	NR RYS.:	W-3A